



ФИНАНСИЈА
СРЕДСТАВА

Република Србија
МИНИСТАРСТВО
КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА
Београд, Влајковићева 3
Број: 401-01-284/2021-04
Датум: 11.05.2021. године

На основу члана 25. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС”, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Закона о буџету Републике Србије за 2021. годину („Службени гласник РС”, бр. 149/20 и 40/21),) члана 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС”, бр. 16/16 и 8/17) и Одлуке број: 451-04-4867/2020-04 од 11. јануара 2021. године, потпредседник Владе и министар културе и информисања доноси

РЕШЕЊЕ

I На основу спроведеног Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2021. години, средства у износу од 30.000.000,00 динара распоређују се следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
1.	Београд	Новинско предузеће Време д.о.о. Београд	Култура која уједињује	424	400.000,00
2.	Београд	Центар за развој фотографије	Откривање фотографије од А до Ш	481	500.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
3.	Београд	Тхинкс д.о.о. агенција за истраживање, анализе и медијско саветовање	Највећа уметничка побуна у Југославији-рушење Његошове капеле и изградња маузолеја Ивана Мештровића	424	400.000,00
4.	Београд	Удружење за заштиту Борбе	Издавање часописа и очување традиције ћириличног писма	481	550.000,00
5.	Београд	Новинско издавачко друштво Романо Невипе д.о.о.	Више од музике и игре	424	400.000,00
6.	Горњи Милановац	Новинско издавачко предузеће "Таковске новине"	Огледало културних стваралаца	424	300.000,00
7.	Јагодина	World music асоцијација Србије	Портрети "живих људских ризница"	481	300.000,00
8.	Крагујевац	Привредно друштво за издавачку делатност Јавност д.о.о. Крагујевац	Су чим ћу пред Милоша-серијал текстова о очувању културно-историјске баштине прве престонице модерне Србије	424	400.000,00
9.	Крушевац	Албос д.о.о.	Свечаности слободе-(не)заборављени део културног идентитета Крушевца	424	300.000,00
10.	Лозница	Друштво за издавачку делатност "Лого" д.о.о.	Ево нам театра и у Лозници нашој	424	300.000,00
11.	Сремска Митровица	Новинско издавачко привредно друштво Сремске новине д.о.о. Сремска Митровица	Житни трг-култура у фокусу традиције	424	400.000,00
12.	Чачак	Новинско издавачко друштво Чачански глас д.о.о. Чачак	Чачак, атрибути културне престонице	424	300.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
13.	Рума	Радио Фрушка гора д.о.о. за информативну, маркетиншку и забавну делатност	Сремске ноте	424	400.000,00
14.	Бујановац	Радио-телевизија Бујановац д.о.о.	Кул приче из Бујановца	424	400.000,00
15.	Чачак	Друштво са ограниченом одговорношћу за маркетинг трговину и услуге „Студио Џокер“	Познате Чачанке и Чачани	424	300.000,00
16.	Дољевац	„Press company“ д.о.о.	Радио Радованка, звучна читанка за децу и младе	424	300.000,00
17.	Бечеј	Моника Берчек ПР Агенција за консултантске активности „Cross Media Consulting“ Бечеј	Општина Бечеј кроз историју	424	300.000,00
18.	Пожаревац	Привредно друштво БООМ93 д.о.о. Пожаревац	<i>Супермаркет културе</i> радијска емисија за афирмацију културе и уметности	424	300.000,00
19.	Нови Бановци	Светлана Турчиновић ПР производња аудиовизуелних производа Подунавље Артмедиа	Деца у култура	424	300.000,00
20.	Гредетин	Предузеће "Агро-пресс" д.о.о. Гредетин	"Од Ражња до Сврљига треба запамтити ово" део манифестација у Југоисточној Србији које негују и чувају традиционалне вредности уписане на Листи елемената нематеријалног културног наслеђа Србије"	424	300.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
21.	Крагујевац	Епархија шумадијска СПЦ – Радио Златоусти	Радио позорница (радио драме)	481	550.000,00
22.	Нови Београд	Привредно друштво за радиодифузну делатност Накси д.о.о Београд	Један предмет - једна прича	424	400.000,00
23.	Врање	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Златно перо југа Србије	424	300.000,00
24.	Тител	Радио Брег д.о.о. Тител	Познати Титељани	424	300.000,00
25.	Зрењанин	Медијски центар Клик 105 д.о.о. Зрењанин	Заборављени споменици културе и историје – виртуелна мултимедијална тура (радио + подкаст + интернет портал)	424	500.000,00
26.	Алексинач	Центар за регионални развој ДАРС Алексинач	Свака песма има своју друштвену причу, значај културних музичких народних песама за очување традиције, а насталих у одређеним друштвеним околностима који су саставни део нашег личног и колективног идентитета и наслеђа	481	300.000,00
27.	Крушевац	Радио Телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	<i>Све било је музика...</i> Сећање на велике музичке уметнике из Крушевца	424	300.000,00
28.	Београд	Омладина Јазас Нови Сад Омладинске новине	Омладинске новине-портал у служби младих	481	480.000,00
29.	Београд	"Културни центар Калеидоскоп"	Из другог угла	481	400.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
30.	Београд	Глас Јавности д.о.о. Београд-Палилула	Српска култура је светска, а наша	424	300.000,00
31.	Београд	Привредно друштво за обезбеђивање права и дистрибуцију аудио-визуелних производа MONDO INC д.о.о Београд (Стари град)	Културна станица Нови Сад	424	300.000,00
32.	Крагујевац	Глас грађана Шумадије	Индустријско наслеђе-европски пут нашег националног идентитета	481	400.000,00
33.	Врање	Покрет "Чувари Србије"	Врање-град који има душу	481	380.000,00
34.	Врање	Центар за јавно заговарање демократије	Старо, старо ми дајте	481	380.000,00
35.	Крагујевац	Мирослав Чер ПР рекламна агенција Герила АДВ Крагујевац	Млади уметници Крагујевца у фокусу	424	300.000,00
36.	Куршумлија	Милен Ђорђевић ПР веб портали и маркетинг Топличке вести - инфо прес Куршумлија	Време је за културу-Подржимо праве узоре	424	300.000,00
37.	Горњи Милановац	Удружење грађана "Палета" Горњи Милановац	Наслеђе	481	480.000,00
38.	Ужице	Удружење грађана НВО "Ужицемедиа"	Спретним кораком кроз свет-Деца чувари традиције	481	400.000,00
39.	Ниш	Студентски информативно - издавачки центар Ниш	Афирмација женског стрип стваралаштва	481	340.000,00
40.	Велика Врбница	Мултикултура Србије	Култура Руса у Србији	481	400.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
41.	Нишка Бања	Центар за здравље, лепоту и традицију "Мед"	Култура југа Србије у раљама транзиције	481	410.000,00
42.	Панчево	Агенција за консалтинг, маркетинг и посредовање у промету Глобалмедиа Виолета Јованов-Пештанац ПР Панчево	Лексикон културе- Серија интервјуа и текстова са младим талентима у области културно-уметничког стваралаштва	424	300.000,00
43.	Опово	Удружење грађана "Глас Опова"	Омаж људима који су створили историју Опова	481	300.000,00
44.	Београд	"Регионални инфо центар"	Афирмација младих српских књижевника и промоција читања код младих	481	360.000,00
45.	Босилеград	Центар за културу, информисање и заштиту права националних мањина Развитие	Културно-историјско наслеђе Босилеграда	481	380.000,00
46.	Ириг	Ивана Кнежевић ПР Издавачка делатност Објектив медиа НС Ириг	Војводина у срцу културе	424	300.000,00
47.	Ниш	Зона плус д.о.о. Ниш	Култура културе	424	300.000,00
48.	Смедерево	Предузеће за рекламне услуге медије и односе са јавношћу Пресентинг Медиа д.о.о. Смедерево	Култура сећања: Жанка Стокић - симбол великог дара и страдања	424	300.000,00
49.	Земун	Контекст	Промовисање културе и уметности у медијском простору	481	480.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
50.	Београд	Предузеће за производњу кинематографских дела аудио-визуелних производа и телевизијског програма Сликавест д.о.о. Београд (Стери Град)	Химне у мермеру	424	300.000,00
51.	Београд	Друштво за услуге у области издаваштва, маркетинга и пропаганде Принцип прес д.о.о. Београд (Стари град)	Занимљиве приче о важним историјским ликовима и приликама	424	300.000,00
52.	Београд	Media advertising д.о.о. за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара)	И Србија има таленте	424	350.000,00
53.	Београд	Предузеће за производњу и промет Евис д.о.о. Београд (Стари град)	Заборављени српски легати	424	350.000,00
54.	Нови Пазар	Удружење грађана Free media	О њима ће се тек причати	481	400.000,00
55.	Лесковац	Лесковачки круг	Упознајмо локалне културно-историјске споменике	481	380.000,00
56.	Нови Сад	Радиодифузно предузеће 021 друштво са ограниченом одговорношћу Нови Сад	Новосадске епохе	424	300.000,00
57.	Лесковац	Милорад Цветковић ПР веб портал Вести и огласи Југа, Лесковац	Сјај Немањине Дубочице - православни стубови културне баштине	424	350.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
58.	Београд	Центар за професионализацију медија и медијску писменост	Младе наде културног и уметничког стваралаштва у Србији	481	380.000,00
59.	Брус	Наталија Московљевић Милетић ПР издавање новина Old Partners Брус	Бруска култура сећања	424	300.000,00
60.	Београд	Југословенска Бизнис Мрежа Yu Bi Net д.о.о. Београд (Савски венац)	Документарни-информативно-едукативни ТВ филмови "Света Гора: Једна авантура у јуну..." Света Гора:...Друга авантура у септембру..."	424	300.000,00
61.	Ниш	Мануела Радојковић ПР производња кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма Helloanimation Ниш	Чувари старих заната	424	400.000,00
62.	Београд	CINNEPOST д.о.о. Београд-Нови Београд	Велике уметничке идеје: Душан Јуначков	424	300.000,00
63.	Параћин	Радио и телевизија Канал-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин	Платно параћинско ликовно стваралаштво	424	300.000,00
64.	Краљево	Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево	Портрет	424	300.000,00
65.	Ужице	Предузеће Конзум Лав д.о.о. Ужице	Културне манифестације у доба короне	424	300.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
66.	Шабац	Владимир Урошевић ПР Производња радио и телевизијског програма МР Медиа Шабац	Култура сећања-српски Верден	424	400.000,00
67.	Бујановац	Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац	Стазом Оца	424	500.000,00
68.	Ниш	Нишка телевизија д.о.о. Ниш	Вековна баштина југа и истока Србије	424	300.000,00
69.	Шабац	АС мултимедиа д.о.о. Шабац	Бисери Свете Фрушке Горе	424	300.000,00
70.	Крушевац	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	Светиње уз Расину поводом десет година Епархије крушевачке	424	400.000,00
71.	Рума	Друштво са ограниченом одговорношћу Телевизија Фрушка гора Рума	Очување фрушкогорских манастира – ванвременски задатак нације	424	450.000,00
72.	Врање	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Срце Балкана	424	400.000,00
73.	Ниш	Поморавски гласник ДОО Ниш	Спас од заборав	424	300.000,00
74.	Ниш	Миодраг Миљковић ПР, агенција за ТВ продукцију SYNOPSIS Ниш	Бранко	424	400.000,00
75.	Бор	Штампа, радио и филм д.о.о. Бор	Живот и рад праисторијских рудара	424	300.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
76.	Кикинда	Милорад Карацин ПР фотографске и видео услуге Arte video production Кикинда	Терра – место сусрета светске уметности	424	300.000,00
77.	Нови Кнежевац	Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац	Дођи, види, подели	424	300.000,00
78.	Београд	Brainz д.о.о. Београд-Нови Београд	Стазама музеја	424	300.000,00
79.	Сремска Митровица	Градска М телевизија д.о.о. Сремска Митровица	Митровица у 20.веку	424	300.000,00
80.	Зајечар	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма Студио 101 Зајечар	Генерал Никола Цоловић – војсковођа са Тимока	424	300.000,00
81.	Бајина Башта	Радио телевизија Prima Internacional д.о.о. Бајина Башта	Афирмација културног блага-тајне стећака	424	300.000,00
82.	Бачка Паланка	Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка	„Фестивали Новог Сада“ (Нови Сад европска престоница културе)	424	300.000,00
83.	Крагујевац	Удружење грађана "Millennium"	Документарни ТВ филм „Прича о Шумадијском блузу – 50 година групе Смак“	481	500.000,00
84.	Пријеполје	Удружење Форум жена Пријеполја	Само је записано трајно	481	550.000,00

Економска класификација 481 у износу:	10.000.000,00 динара
Економска класификација 424 у износу:	20.000.000,00 динара
Укупно:	30.000.000,00 динара

II Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
1.	Бор	"Штампа, радио и филм" д.о.о. Бор	Бакар вреднији од живота
2.	Зрењанин	Акционарско друштво за новинско издавачку делатност "Зрењанин" Зрењанин	"Култура плус"-повећан број страна намењених културном садржају у листу "Зрењанин"
3.	Ниш	Удружење за развој квалитета живота и рада грађана "Хуманис" Ниш	Они су мењали свет
4.	Ниш	Студентско информативно издавачки центар Ниш	Млади стрип аутори
5.	Нова Варош	Новинско - издавачко д.о.о. Златарске вести Нова Варош	Заоставштина прошлости-Темељ будућности
6.	Нови Пазар	Journalistic plan	Сехара севдаха (Истраживачки серијал ТВ емисија о санџачкој севдалиници)
7.	Пожаревац	Новинско издавачко привредно друштво Нове Новине д.о.о. Пожаревац	Благо Браничева
8.	Пожаревац	Новинско издавачко привредно друштво "Реч народа" АД Пожаревац	Драмски аматеризам у Браничевском округу
9.	Смедерев о	Respect media д.о.о.	Смедеревска тврђава-заштитимо заштитницу

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
10.	Сремски Карловци	Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци	Валоризација културно-историјског наслеђа у Републици Србији
11.	Ужице	ДОО Вести и радио/недељник Вести	Светска културна баштина богатија за уметнике Злакусе
12.	Бор	Штампа радио и филм д.о.о. Бор	Младима у наслеђе
13.	Зајечар	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма студио 101, Зајечар	Историја Тимочке крајине кроз азбуку
14.	Прњавор	Друштво за радио и дифузију Тим радио д.о.о. Прњавор	Школа примењених уметности темељ шабачке културе
15.	Лесковац	Предузеће за емитовање радио програма и трговину Радио „016“ д.о.о. Лесковац	Историја која спаја
16.	Медвеђа	Радио Медвеђа д.о.о. Медвеђа	Обичаји- култура, култ, помодарство или традиција
17.	Лазаревац	Друштво за производњу, промет и услуге „GMC TRADE“ д.о.о. Лазаревац	Кул је бити културан / културни водич
18.	Ниш	Радио телевизија "Belle Amie" д.о.о. Ниш	Падеж мога завичаја
19.	Параћин	Радио Телевизија Канал М д.о.о. Параћин	"Звуци Параћина" серијал о локалној музичкој сцени
20.	Алексинач	Друштво за информисање АЛ прес д.о.о. Алексинач	Антологијски писци на радио таласима - Стваралаштво Љубивоја Ршумовића, Пере Зупца, Моше Одаловића, Уроша Петровића и Добрице Ерића

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
21.	Бор	Медијски центар Радио Комета-Клик д.о.о. Бор	Култ изБор
22.	Пожега	Радио Пожега д.о.о. Пожега	Завичајни радио музеј
23.	Деспотов ац	Предузеће за радио и телевизију, продукцију "Радио Пулс" Деспотовац д.о.о.	Историјска читанка: Деспотовац - заоставштина деспота Стефана
24.	Топола	Браф агенција за услуге, рекламе и пропаганде, Предраг Филиповић ПР, Топола	Културно историјски победници (радио емисија)
25.	Нови Сад	РТВ Сигнал-НС д.о.о. Нови Сад	Културна станица
26.	Пожарева ц	Привредно друштво за саобраћај, трговину, издаваштво и радио и телевизијске активности Радио Бисер д.о.о.	Културама: Водич кроз културна дешавања Браничевског округа
27.	Бечеј	„Fox Media“ д.о.о. производња, трговина и услуге Бечеј	Tisza-mente a történelmen keresztül” (превод: Потиски регион кроз историју)
28.	Краљево	Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево	Сећања
29.	Ивањица	Ивањички радио д.о.о. Ивањица	Нушићева дела кроз данашње јунаке
30.	Прњавор	Друштво за радио и дифузију Тим радио д.о.о. Прњавор	Чувари српског кола
31.	Доња Трнава	Медијско хуманитарно - едукативно, креативно удружење "Ансамбл срце"	Караван од срца

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
32.	Чачак	Телевизија Телемарк д.о.о. Чачак	Серија текстова и видео прилога о култури и уметности у Чачку "Улазница"
33.	Прешево	Буди Активан 16	Личност која спаја
34.	Ниш	Нивебиа ДОО Ниш	Грађанин кафе
35.	Неготин	НГ Медиа	Наслеђе Дунава-Упознај и заволи
36.	Врање	Врањска плус д.о.о. Врање	Поезија се рано у срцу рађа
37.	Панчево	Центар за информисање, образовање и предузетништво "Облак"	Куће и људи-водич кроз културну историју Панчева
38.	Смедеревска Паланка	Маријана Гајић ПР Трговинска радња А&S Communication Смедеревска Паланка	Културна Шумадија - промовисање културних дешавања у Смедеревској Паланци и Шумадији
39.	Бујановац	Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац	Обичајима кроз векове
40.	Богатић	Драган Грујић ПР агенција за новинарство и издаваштво Мачва медиа Систем Богатић	Трагом јунака Јанка Веселиновића
41.	Лесковац	Агенција за рекламу, пропаганду и продукцију Friends Brands Снежана Јанковић ПР Лесковац	Традиционалне манифестације за дигиталне генерације-Карневал Лесковац- Најубав на цел'свет
42.	Чачак	Новинско издавачко друштво Чачански глас д.о.о. Чачак	Чувајмо културно наслеђе
43.	Медвеђа	Инфо центар југа	Културно-историјске вредности нашег краја

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
44.	Ужице	Колектив Ужице	Сан и јава Ужичког позоришта
45.	Београд	Public Media Communications д.о.о. Београд-Нови Београд	Културно-историјски споменици Београда кроз објектив младих
46.	Београд	Adria Media Group д.о.о. Београд (Стари град)	За снажнију културну сцену Србије
47.	Нови Сад	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магазин. Савремена уметност Србије
48.	Нови Сад	Независно друштво новинара Војводине	Мапирање и афирмација културних станица у Војводини
49.	Смедеревска Паланка	Слађана Црномарковић ПР, Агенција за консалтинг и менаџмент Паланка инфо Смедеревска Паланка	Шумадијско културно-историјско наслеђе
50.	Крушевац	Саша Пауновић ПР Агенција за консалтинг ЛОТИС Крушевац	Позориште је огледало друштва (Крушевачко позориште као културни светионик провинције)
51.	Аранђеловац	Зоран Радосављевић ПР Агенција за израду ТВ програма Тречна Аранђеловац	Шумадијска читанка
52.	Лесковац	Центар за развој медијске писмености Став	Култура у фокусу
53.	Чачак	Марина Трмчић ПР веб портали Presslider Чачак	Уметници у време короне-тридесет портрета чачанских уметника
54.	Бујановац	Удружење грађана "Удружење Беунд"	Три стране Ђурђевдана

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
55.	Ниш	Маркер	Приче из музеја
56.	Нови Бечеј	ИНФО - НБ	Обзорја на Тиси - 170 година рођења Јосифа Маринковића
57.	Београд	SEEcult.org	Култура у "новој нормалности"
58.	Врање	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Фатише коло врањске девојке
59.	Ниш	Удружење за развој квалитета живота и рада грађана "Хуманис" Ниш	Укус и живот-нематеријално наслеђе у служби развоја
60.	Београд	Videonet д.о.о. Београд (Врачар)	#uli.com - информативно едукативни веб серијал и интернет кампања у циљу промовисања културног идентитета градова и улица Републике Србије у години проглашења Новог Сада као европске престонице културе
61.	Крушевац	Центар за истраживачко новинарство Крушевац	Чарапански век музике-музички живот Крушевца током двадесетог века
62.	Ужице	Туристичко удружење <i>Лепоте Западне Србије</i>	Чување и сећање на Ужичку републику-осам деценија после
63.	Крагујевац	Центар за едукацију	Мапирање - културни мозаик
64.	Ивањица	Ивањички радио д.о.о. Ивањица	Нушићева дела кроз данашње јунаке
65.	Крушевац	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	Вековник - важност очувања археолошког блага Крушевца и околине
66.	Ариље	Душко Вучетић ПР видео продукција Биг Медиа Ариље	Стари занати за ново доба

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
67.	Бор	Бранко Пешић ПР Агенција за информативно издавачку делатност и маркетинг Рис Медиа Бор	Културни триптих Источне Србије
68.	Ниш	Милош Стошић ПР рачунарско програмирање Cloudcode Ниш	Култура сећања кроз оживљавање портрета културних стваралаца
69.	Ниш	Удружење Кутија	Две зграде у Нишу на светској листи објеката модерне
70.	Београд	Internet group д.о.о. Београд (Нови Београд)	Говоримо поезијом
71.	Пирот	Друштво са ограниченом одговорношћу П канал, Пирот	Адети
72.	Ниш	Радио телевизија "Belle Amie" д.о.о. Ниш	Млади у акцији
73.	Београд	Комитет знања Србије	Уметност на делу
74.	Ниш	Милица Миљковић ПР радња за телевизијску продукцију и превоз робе Dream Pictures Ниш	Галерија за будућност
75.	Краљево	Владета Станојевић ПР Телевизијска продукција и постпродукција ИН медиа дизајн Витановац	А сада мало култура
76.	Пожарева ц	NM Video Production д.о.о. Пожаревац	Сачувајмо од заборава-Стари занати у Браничевском округу
77.	Београд	Cinnamon Films д.о.о. Београд	Татин нотес

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
78.	Аранђело вац	Радио телевизија Сунце д.о.о. Аранђеловац	Недељни извештаји из културе
79.	Београд	Сinnerent д.о.о. Београд-Земун	Задужбине Краља Милутина
80.	Крагујевац	Предраг Петровић ПР Агенција за видео и ТВ продукцију Оптимум видео Крагујевац	АРС Антика
81.	Бачки Петровац	Телевизија Петровец д.о.о. Бачки Петровац	Из љубави према коренима
82.	Врање	ТВ Инфо Пулс д.о.о. Врање	Борино Врање
83.	Нови Пазар	Академска иницијатива ФОРУМ 10	Приче из фокуса: креирање инклузивних културних политика у мултикултуралним срединама
84.	Свилајнац	Вук Старицац ПР Маркетинг Волф медиа Свилајнац	Ресавци који су задужили Србију
85.	Врање	Милош Стошић ПР Агенција за маркетинг SKAY MEDIA TEAM Ранутовац	Чаршијом одјекује култура Врања
86.	Зајечар	ДОО Исток Компани Салаш	Вокални етно фестивал младих ВЕФ
87.	Ниш	Душан Миљковић ПР Агенција за продукцију телевизијског програма Продукција Наиса Ниш	Уметност југоистока
88.	Ниш	Бојан Ранђеловић ПР Агенција за снимање монтажу и видео продукцију Петар Пан 018 Ниш	"Таленат, знање, рад моћ..." - промотивно-едукативни серијал о младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
89.	Кикинда	Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност Телевизија Кикинда Кикинда	Кикинђурење – идентитет Кикинде
90.	Панчево	Радиотелевизија Панчево д.о.о. Панчево	„Култиватор“
91.	Ниш	Радио телевизија “Belle Amie” д.о.о. Ниш	Ведете нишког театра
92.	Ниш	Креатисимо	Лагер Ниш-понос српског народа
93.	Зајечар	Срећна звезда	Језик је народ, народ је језик
94.	Нови Сад	Новосадска ТВ д.о.о. Нови Сад	Нови Сад европска престоница културе
95.	Прибој	Информативни центар д.о.о. Прибој	Културни водич кроз Полимље
96.	Ивањица	РТВ Голија д.о.о. Ивањица	Записи из краја
97.	Ваљево	Вујић- телевизија д.о.о. Ваљево	„ Култура у огледалу“ - дечији бонтон
98.	Нови Пазар	Локал медија план	Калдрма која спаја исток и запад
99.	Ниш	Удружење "Фрос"	Ромска музика

III Ово решење је основ за закључење уговора о суфинансирању пројеката, са подносиоцима пројеката којима су расподељена средства на Конкурсу.

IV Подносиоци који су добили мањи износ средстава од траженог у обавези су да доставе ревидирани буџет пројекта.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Основ за доношење овог решења је члан 25. Закона о јавном информисању и медијима, Закон о буџету Републике Србије за 2021. годину, члан 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Одлука о расписивању Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2021. години, број: 451-04-4867/2020-04 од 11. јануара 2021. године.

Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2021. години био је расписан у облику јавног позива у периоду од 13. јануара 2021. године до 12. фебруара 2021. године. На Конкурс су пристигле 204 пријаве за суфинансирање пројеката, од којих 21 пријава није испунила услове за учешће на Конкурсу који су дати у јавном позиву.

За Конкурс је у Буџету Републике Србије опредељено 30.000.000,00 динара.

Подносиоци пријава су за реализацију пројеката тражили укупно 96.441.378 динара.

У складу са чланом 24. Закона о јавном информисању и медијима и чланом 21. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања, потпредседник Владе и министар, донео је Решење о именовању Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који промовишу и афирмишу теме из области културе у 2021. години, број: 119-01-135/2021-04. од 26. марта 2021. године. Комисија је размотрила 183 пројеката, оценила их у складу са критеријумима утврђеним чланом 23. Закона о јавном информисању и медијима, чланом 18. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Јавним позивом којим је расписан Конкурс и донела Предлог расподеле средстава са образложењем.

Потпредседник Владе и министар одлучио је, на основу Предлога Комисије, да се средства расподеле следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1.	Новинско предузеће Време д.о.о. Београд	Култура која уједињује	<p>Укупна вредност пројекта је 1.405.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 955.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је култура различитости и толеранције, као основ заједничког живота. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Концепт медијског садржаја јасно је дефинисан и жанровски је разноврстан. Садржај ће бити реализован преко медија који има добру читаност па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
2.	Центар за развој фотографије	Откривање фотографије од А до Ш	<p>Укупна вредност пројекта је 1.860.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 943.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација фотографије у домаћим медијима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Мали број пројеката се бави фотографијом и дају значајан допринос овом уметничком изразу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.</p>
3.	Тхинкс д.о.о. агенција за истраживање, анализе и медијско саветовање	Највећа уметничка побуна у Југославији-рушење Његошеве капеле и изградња маузолеја Ивана Мештровића	<p>Укупна вредност пројекта је 875.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 696.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је уметнички протест против рушења капеле на Ловћену. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
4.	Удружење за заштиту Борбе	Издавање часописа и очување традиције ћириличног писма	<p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс,</p> <p>Тема пројекта су садржаји из области културе, у дванаест месечних бројева. Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; <p>Идеја је иновативна и усклађена са потребама циљне групе.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 550.000,00 динара.</p>
5.	Новинско издавачко друштво Романо Невипе д.о.о.	Више од музике и игре	<p>Укупна вредност пројекта је 567.360,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.360,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заборављени културни идентитет Рома и указивање деци основношколског узраста на материјално и нематеријално културно наслеђе Рома.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Садржај ће бити реализован преко медија који има добру читаност, па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
6.	Новинско издавачко предузеће "Таковске новине"	Огледало културних стваралаца	<p>Укупна вредност пројекта је 632.327,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 401.839,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање високе културе и афирмисаних делатника из области културе широј јавности у циљу подстицања развоја културних вредности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат доприноси промоцији културе и културних стваралаца у локалној средини, као и култури сећања.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
7.	World music асоцијација Србије	Портрети "живих људских ризница"	<p>Укупна вредност пројекта је 385.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.200,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су људи из руралних средина као чувари нашег наслеђа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Добро су образложене планиране активности.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
8.	Привредно друштво за издавачку делатност Јавност д.о.о. Крагујевац	Су чим ћу пред Милоша-серијал текстова о очувању културно-историјске баштине прве престонице модерне Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.273.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 972.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување културно-историјске баштине из периода владавине династије Обреновић у првој престоници модерне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
9.	Албос д.о.о.	Свечаности слободе-(не)заборављен и део културног идентитета Крушевца	<p>Укупна вредност пројекта је 1.280.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување сећања оснивача, организатора и учесника Свечаности слободе у меморијалном комплексу Слободиште. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Планирано је да садржај буде објављен на више платформи, што доприноси утицају пројекта на квалитет информисања циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
10.	Друштво за издавачку делатност "Лого" д.о.о.	Ево нам театра и у Лозници нашој	<p>Укупна вредност пројекта је 1.136.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 858.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је професионализација лозничког аматерског позоришта.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
11.	Новинско издавачко привредно друштво Сремске новине	Житни трг-култура у фокусу традиције	<p>Укупна вредност пројекта је 981.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 751.000,00 динара, што не</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	д.о.о. Сремска Митровица		<p>прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је истраживање степена остварености реконструкције Житног трга у Сремској Митровици буџетским средствима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
12.	Новинско издавачко друштво Чачански глас д.о.о. Чачак	Чачак, атрибути културне престонице	<p>Укупна вредност пројекта је 909.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 717.500,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је доступност и афирмација културне баштине Чачка. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
13.	Радио Фрушка гора д.о.о. за информативну, маркетиншку и забавну делатност	Сремске ноте	<p>Укупна вредност пројекта је 873.250,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 656.500,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је промоција и очување староградске музике и сремских бећараца. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Садржај ће бити реализован преко медија који има добру читаност па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
14.	Радио-телевизија Бујановац д.о.о.	Кул приче из Бујановца	<p>Укупна вредност пројекта је 1.251.960,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је савремено културно и уметничко стваралаштво установа и појединаца на територији општине Бујановац. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Тема је актуелна и одговара реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
15.	Друштво са ограниченом одговорношћу за маркетинг трговину и услуге „Студио Цокер“	Познате Чачанке и Чачани	<p>Укупна вредност пројекта је 829.850,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 663.600,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат је посвећен знаменитим личностима пореклом из Чачка. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Концепт медијског садржаја јасно је дефинисан и жанровски је разноврстан. Добро су образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
16.	„Press company“ д.о.о.	Радио Радованка, звучна читанка за децу и младе	<p>Укупна вредност пројекта је 856.528,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 680.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је промоција књижевног стваралаштва за децу и младе са едукативним, васпитним и забавним карактером. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
17.	Моника Берчек ПР Агенција за консултантске активности „Cross Media Consulting“ Бечеј	Општина Бечеј крз историју	Укупна вредност пројекта је 1.275.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су приче о најзначајнијим особама, улицама и здањима у општини Бечеј. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Медиј преко којег ће пројекат бити реализован има велики број посета на месечном нивоу. Планиран је велики број медијских објава. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
18.	Привредно друштво БООМ93 д.о.о. Пожаревац	Супермаркет културе радијска емисија за афирмацију културе и уметности	Укупна вредност пројекта је 995.700,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 783.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је положај културе и уметности у друштву.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Концепт медијског садржаја јасно је дефинисан и жанровски је разноврстан. Планиране активности усмерене су на остваривање резултата пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
19.	Светлана Турчиновић ПР производња аудиовизуелних производа Подунавље Артмедиа	Деца у културе	<p>Укупна вредност пројекта је 728.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 582.400,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су аспекти савремене културе којом су деца окружена током одрастања.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
20.	Предузеће "Агро-пресс" д.о.о. Гредетин	"Од Ражња до Сврљига треба запамтити ово"	<p>Укупна вредност пројекта је 465.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
		део манифестација у Југоисточној Србији које негују и чувају традиционалне вредности уписане на Листи елемената нематеријалног културног наслеђа Србије"	<p>прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је нематеријално културно наслеђе југоисточне Србије и његово очување кроз догађаје и манифестације.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта је прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
21.	Епархија шумадијска СПЦ – Радио Златоусти	Радио позорница (радио драме)	<p>Укупна вредност пројекта је 962.393,00 динара.</p> <p>Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 734.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је промоција радио драме као жанра, завичајне књижевности и завичајне позоришне културе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Планиране активности усмерене су на остваривање резултата пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 550.000,00 динара.
22.	Привредно друштво за радиодифузну делатност Накси д.о.о. Београд	Један предмет - једна прича	<p>Укупна вредност пројекта је 1.254.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 999.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су приче о скривеним драгуљима музеја, задужбина, легата и конака у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Прецизно су дефинисани очекивани резултати пројекта и индикатори којима се мери напредак у реализацији пројекта. Садржај ће бити реализован преко медија који има добру слушаност па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
23.	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Златно перо југа Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.253.160,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је богато стваралаштво најбољих прозаиста Врања и Пчињског округа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</p> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
24.	Радио Брег д.о.о. Тител	Познати Титељани	<p>Укупна вредност пројекта је 648.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 514.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су знаменити становници општине Тител. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
25.	Медијски центар Клик 105 д.о.о. Зрењанин	Заборављени споменици културе и историје – виртуелна мултимедијална тура (радио + подкаст + интернет портал)	<p>Укупна вредност пројекта је 1.280.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 994.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита, очување и обнављање споменика културе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Концепт медијског садржаја јасно је дефинисан и жанровски је разноврстан. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.</p>
26.	Центар за регионални развој ДАРС Алексинац	<p>Свака песма има своју друштвену причу, значај културних музичких народних песама за очување традиције, а насталих у одређеним друштвеним околностима који су саставни део нашег личног и колективног идентитета и наслеђа</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 397.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 303.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се млађим генерацијама приближи део уметничког културног стваралаштва квалитетне народне музике која је постала део културног наслеђа народа и његове традиције.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Планиране активности усмерене су на остваривање резултата пројекта. Пројекат је одржив. Предвиђене су потешкоће које се могу јавити у току реализације пројекта и план за њихово превазилажење. Захтев за суфинансирање пројекта није</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
27.	Радио Телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	<i>Све било је музика...</i> Сећање на велике музичке уметнике из Крушевца	Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат настоји да осветли музичке личности - ауторе и извођаче различитих жанрова и приближи њихов опус данашњим слушаоцима, дајући снажан допринос очувању музичког наслеђа и локалне музичке матрице. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
28.	Омладина Јазас Нови Сад Омладинске новине	Омладинске новине-портал у служби младих	Укупна вредност пројекта је 1.300.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 900.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је информисање младих у Новом Саду. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом.</p> <p>Планиран је велики број медијских објава. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 480.000,00 динара.</p>
29.	"Културни центар Калеидоскоп"	Из другог угла	<p>Укупна вредност пројекта је 1.331.910,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 936.630,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је приближавање савремене уметности младима путем интеракције њихових представника са кустосима и уметницима у галеријским просторима.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
30.	Глас Јавности д.о.о. Београд-Палилула	Српска култура је светска, а наша	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат говори о наслеђу које баштинимо, савременом стваралаштву и потенцијалима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p> <p>Медиј преко којег ће пројекат бити реализован има велики број посета на месечном нивоу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
31.	Привредно друштво за обезбеђивање права и дистрибуцију аудио-визуелних производа MONDO INC д.о.о Београд (Стари град)	Културна станица Нови Сад	<p>Укупна вредност пројекта је 3.212.656,38 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.584,50 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је информисање становништва о пројекту "Нови Сад-Европска престоница културе".</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.</p> <p>Медиј преко којег ће пројекат бити реализован има велики број посета на месечном нивоу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
32.	Глас грађана Шумадије	Индустријско наслеђе-европски пут нашег	<p>Укупна вредност пројекта је 530.734,70 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 404.620,38 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
		националног идентитета	Тема пројекта је <i>индустријско културно наслеђе Крагујевца и Панчева</i> . Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима <i>циљних група</i> ; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања <i>циљне групе</i> ; - капацитете са становишта неопходних ресурса за <i>реализацију пројекта</i> . Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
33.	Покрет "Чувари Србије"	Врање-град који има душу	Укупна вредност пројекта је 906.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 725.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је <i>расписан Конкурс</i> . Тема пројекта су културне, традиционалне и развојне <i>прилике града Врања</i> . Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају <i>праћење реализације пројекта</i> ; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности <i>предлагача пројекта</i> ; - обраду теме која је дефинисана кроз <i>ближе критеријуме Конкурса</i> . Добро су образложени очекивани резултати. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динара.
34.	Центар за јавно заговарање демократије	Старо, старо ми дајте	Укупна вредност пројекта је 775.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 607.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је <i>расписан Конкурс</i> . Тема пројекта су <i>културно-историјски објекти</i>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>на подручју Пчињског округа који су обновљени уз подршку Министарства културе и информисања, као и они на којима санацију тек треба спровести.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Прецизно је дат предлог тема које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динара.</p>
35.	Мирослав Чер ПР рекламна агенција Герила АДВ Крагујевац	Млади уметници Крагујевца у фокусу	<p>Укупна вредност пројекта је 667.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 533.600,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су портрети младих крагујевачких уметника, њихов рад и проблеми са којима се суочавају.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
36.	Милен Ђорђевић ПР веб портали и маркетинг Топличке вести - инфо прес Куршумлија	Време је за културу- Подржимо праве узоре	Укупна вредност пројекта је 375.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат је усмерен на афирмисање младих књижевника, сликара и музичких ствараоца из Топличког округа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
37.	Удружење грађана "Палета" Горњи Милановац	Наслеђе	Укупна вредност пројекта је 1.136.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 840.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су непознате или мање познате историјске чињенице о династији Обреновић и чувеној уметничкој породици Настасијевић. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 480.000,00 динара.
38.	Удружење грађана НВО "Ужице медиа"	Спретним кораком кроз свет-Деца чувари традиције	Укупна вредност пројекта је 584.740,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 457.800,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су културно уметничка друштва ужичког краја као чувари културног наслеђа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Концепт медијског садржаја јасно је дефинисан и жанровски је разноврстан. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
39.	Студентски информативно - издавачки центар Ниш	Афирмација женског стрип стваралаштва	Укупна вредност пројекта је 530.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 340.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат разбија предрасуде да су цртачи стрипа искључиво мушкарци и промовише женско стрип стваралаштво. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 340.000,00 динара.
40.	Мултикултура Србије	Култура Руса у Србији	Укупна вредност пројекта је 824.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 659.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је живот Руса у Србији и њихов допринос култури кроз уметничка дела, грађевине, образовне институције и споменике културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
41.	Центар за здравље, лепоту и традицију "Мед"	Култура југа Србије у раљама транзиције	Укупна вредност пројекта је 568.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 440.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је судбина културног покретног добра у приватизованим предузећима јужне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Тема је обрађена на иновативан начин. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 410.000,00 динара.</p>
42.	Агенција за консалтинг, маркетинг и посредовање у промету Глобалмедиа Виолета Јованов-Пештанац ПР Панчево	Лексикон културе- Серија интервјуа и текстова са младим талентима у области културно-уметничког стваралаштва	<p>Укупна вредност пројекта је 1.026.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 792.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат је посвећен младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва, њиховим достигнућима и плановима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта. Добро су дефинисане примарне и секундарне циљне групе.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
43.	Удружење грађана "Глас Опова"	Омаж људима који су створили историју Опова	<p>Укупна вредност пројекта је 375.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>је расписан Конкурс. Тема пројекта су знаменити грађани Опова. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
44.	"Регионални инфо центар"	Афирмација младих српских књижевника и промоција читања код младих	<p>Укупна вредност пројекта је 1.101.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 360.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је да се занимљивим текстовима и анегдотама из живота класичних писаца млади заинтересују за њихова дела. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта је прихваћен</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			у целини. За реализацију пројекта додељено је 360.000,00 динара.
45.	Центар за културу, информисање и заштиту права националних мањина Развитие	Културно-историјско наслеђе Босилеграда	<p>Укупна вредност пројекта је 795.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 585.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је промоција културно-историјског наслеђа општине Босилеград. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>План реализације активности детаљно је разрађен.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динара.</p>
46.	Ивана Кнежевић ПР Издавачка делатност Објектив медиа НС Ириг	Војводина у срцу културе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.250.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тежиште пројекта је праћење догађаја који се дешавају у оквиру пројекта Нови Сад Европска престоница културе 2021. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
47.	Зона плус д.о.о. Ниш	Култура културе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.279.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 998.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културно историјско богатство Ниша.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Дат је предлог тема које ће бити обрађене. Садржај ће бити реализован преко медија који има добру читаност па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
48.	Предузеће за рекламне услуге медије и односе са јавношћу Пресентинг Медиа д.о.о. Смедерево	Култура сећања: Жанка Стокић - симбол великог дара и страдања	<p>Укупна вредност пројекта је 860.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 650.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је сећање на Жанку Стокић, хероину српског глумишта.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Садржај ће бити реализован преко медија који има добру читаност па се процењује велики утицај пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
49.	Контекст	Промовисање културе и уметности у медијском простору	<p>Укупна вредност пројекта је 724.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 484.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави актуелним питањима везаним за нове културне политике, које иницирају и промовишу доносиоци одлука.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Наглашен је истраживачки приступ у обради теме.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 480.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
50.	Предузеће за производњу кинематографских дела аудио-визуелних производа и телевизијског програма Сликавест д.о.о. Београд (Стери Град)	Химне у мермеру	<p>Укупна вредност пројекта је 2.050.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су уметничке, духовне и историјске вредности споменика српске прошлости.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Планиране активности детаљно су разрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
51.	Друштво за услуге у области издаваштва, маркетинга и пропаганде Принцип прес д.о.о. Београд (Стари град)	Занимљиве приче о важним историјским ликовима и приликама	<p>Укупна вредност пројекта је 2.028.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су споредне приче уз које се историја лакше памти.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Дат је предлог тема које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
52.	Media advertising д.о.о. за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара)	И Србија има таленте	Укупна вредност пројекта је 1.237.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су млади таленти у области културног и уметничког стваралаштва као идоли деци и младима у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.
53.	Предузеће за производњу и промет Евис д.о.о. Београд (Стари град)	Заборављени српски легати	Укупна вредност пројекта је 1.443.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 743.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је афирмација постојећих и отварање нових легата у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Добро су образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.
54.	Удружење грађана Free media	О њима ће се тек причати	Укупна вредност пројекта је 501.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је стваралаштво 10 младих уметника из Новог Пазара. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта је прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
55.	Лесковачки круг	Упознајмо локалне културно-историјске споменике	Укупна вредност пројекта је 955.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 745.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су културно историјске вредности Лесковца и околине, о којима се недовољно зна. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динар.</p>
56.	Радиодифузно предузеће 021 друштво са ограниченом одговорношћу Нови Сад	Новосадске епохе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.196.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 956.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је формирање мултимедијалне платформе на којој ће бити приказана стара здања и објекти важни за историју Новог Сада и околине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта;</p> <p>- обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса.</p> <p>Добро су образложене планиране активности.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
57.	Милорад Цветковић ПР веб портал Вести и огласи Југа, Лесковац	Сјај Немањине Дубочице - православни стубови културне баштине	<p>Укупна вредност пројекта је 550.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 440.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су бисери сакралног градитељства лесковачког краја.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Идеја је иновативна и усклађена са потребама циљне групе.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 350.000,00 динара.</p>
58.	Центар за професионализацију медија и медијску писменост	Младе наде културног и уметничког стваралаштва у Србији	<p>Укупна вредност пројекта је 1.230.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је да се младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва омогући да њихово стваралаштво буде видљивије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Прецизно је дат предлог тема које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 380.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
59.	Наталија Московљевић Милетић ПР издавање новина Old Partners Брус	Бруска култура сећања	Укупна вредност пројекта је 1.022.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су људи, догађаја и места који су важни за колективно сећање и културни идентитет Бруса. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Тема је актуелна и одговара реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
60.	Југословенска Бизнис Мрежа Уи Ви Net д.о.о. Београд (Савски венац)	Документарин и- информативно- едукативни ТВ филмови "Света Гора: Једна авантура у јуну..." Света Гора:...Друга авантура у септембру..."	Укупна вредност пројекта је 2.110.882,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је Света Гора, као место ходочашћа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			предлагача пројекта. Циљ је усклађен са описом и значајем пројекта. Медиј преко којег ће пројекат бити реализован има велики број посета на месечном нивоу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
61.	Мануела Радојковић ПР производња кинематографских дела, аудио- визуелних производа и телевизијског програма Helloanimation Ниш	Чувари старих заната	Укупна вредност пројекта је 1.903.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 944.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је афирмација занатства као могућности за самозапошљавање и развој предузетништва, али и доприноса очувању културних вредности југоисточне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. Јасно су дефинисане програмске целине које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
62.	CINNEPOST д.о.о. Београд-Нови Београд	Велике уметничке идеје: Душан Јуначков	Укупна вредност пројекта је 2.770.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 999.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат представља портрет уметника Душана Јуначков. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
63.	Радио и телевизија Канал-М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин	Платно параћинско ликовно стваралаштво	<p>Укупна вредност пројекта је 1.904.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 952.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су појединци, установе, организације и догађаји у области ликовних уметности који доприносе очувању параћинског културног наслеђа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
64.	Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево	Портрет	<p>Укупна вредност пројекта је 1.344.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 630.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су ствараоци у области културе који су рођени, живели или стварали на територији града Краљево.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
65.	Предузеће Конзум Лав д.о.о. Ужице	Културне манифестације у доба короне	<p>Укупна вредност пројекта је 1.037.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 517.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су манифестације у области културе у југозападној Србији током епидемије корона вируса.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			предлагача пројекта. Прецизно је дат предлог тема које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
66.	Владимир Урошевић ПР Производња радио и телевизијског програма МР Медиа Шабац	Култура сећања-српски Верден	Укупна вредност пројекта је 1.940.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 960.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културно наслеђе Града Шапца и спомен обележја која подсећају на страдања у Првом светском рату. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Циљ је усклађен са описом и значајем пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
67.	Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац	Стазом Оца	Укупна вредност пројекта је 2.002.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културни, духовни и туристички значај манастира Преподобни Прохор Пчињски. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.</p>
68.	Нишка телевизија д.о.о. Ниш	Вековна баштина југа и истока Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су верски и духовни објекти и културно-историјски споменици које су градили представници различитих верских заједница на простору источне и јужне Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
69.	АС мултимедиа д.о.о. Шабац	Бисери Свете Фрушке Горе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.741.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 856.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су Фрушкогорски манастири, њихова историјска, духовна и културна вредност.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Дат је предлог тема које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
70.	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	Светиње уз Расину поводом десет година Епархије крушевачке	<p>Укупна вредност пројекта је 1.958.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су светиње које се налазе у близини реке Расине, њихове архитектонске, духовне и културне вредности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Дат је предлог тема које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
71.	Друштво са ограниченом одговорношћу Телевизија Фрушка гора Рума	Очување фрушкогорских манастира – ванвременски задатак нације	<p>Укупна вредност пројекта је 1.663.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 820.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Пројекат се бави верским и културно-историјским значајем фрушкогорских манастира.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>У значају пројекта јасно је идентификовано тренутно стање циљне групе и потребе које из њега произилазе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 450.000,00 динара.</p>
72.	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Срце Балкана	<p>Укупна вредност пројекта је 2.002.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита културних добара и културног наслеђа југа Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Тема је актуелна и одговара реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.
73.	Поморавски гласник ДОО Ниш	Спас од заборава	<p>Укупна вредност пројекта је 1.492.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 730.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се односи на представљање и својеврсно мапирање непокретног културног и меморијалног наслеђа на територији општине Ћуприја.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Додатна вредност пројекта је прилагођавање садржаја слепим и слабовидим лицима. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
74.	Миодраг Миљковић ПР, агенција за ТВ продукцију SYNOPSIS Ниш	Бранко	<p>Укупна вредност пројекта је 1.840.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 920.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је прича о песнику Бранку Миљковићу и обележавању 60 година од његове смрти.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - значај пројекта са становишта заступљености

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема је актуелна и друштвено ангажована. Циљ је усклађен са описом и значајем пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 400.000,00 динара.</p>
75.	Штампа, радио и филм д.о.о. Бор	Живот и рад праисторијских рудара	<p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су међународна археолошка истраживања околине Бора на неколико локалитета из различитих епоха. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Тема је оригинална, актуелна и усклађена са реалним проблемима циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
76.	Милорад Карацин ПР фотографске и видео услуге Arte video production Кикинда	Терра – место сусрета светске уметности	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација савременог вајарског стваралаштва. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Планиране активности детаљно су разрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
77.	Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац	Дођи, види, подели	<p>Укупна вредност пројекта је 1.900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 950.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је култура, а садржаји настали у оквиру овог серијала додатно ће утицати на промоцију културних потенцијала Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Планиране активности детаљно су разрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
78.	Brainz д.о.о. Београд-Нови Београд	Стазама музеја	<p>Укупна вредност пројекта је 2.063.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 984.420,00</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат доноси причу о дванаест музеја широм Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. <p>Дат је предлог тема које ће бити обрађене. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
79.	Градска М телевизија д.о.о. Сремска Митровица	Митровица у 20.веку	<p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да представи живот у Митровици и историјски развој.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. <p>Добро су образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
80.	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских	Генерал Никола Цоловић –	<p>Укупна вредност пројекта је 2.045.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 995.400,00</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	програма Студио 101 Зајечар	војсковођа са Тимока	<p>динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је учешће генерала Николе Цоловића у Балканским ратовима и Првом светском рату, чиме је заслужено стекао место у историји Тимочке крајине и Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Тема је актуелна и друштвено ангажована. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>
81.	Радио телевизија Prima Internacional д.о.о. Бајина Башта	Афирмација културног блага-тајне стећака	<p>Укупна вредност пројекта је 1.389.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 684.000,00 динара, што прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су археолошки локалитети и народна архитектура.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Прецизно је дат предлог тема које ће бити обрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
82.	Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка	„Фестивали Новог Сада“ (Нови Сад европска престоница културе)	Укупна вредност пројекта је 1.560.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 780.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је Нови Сад као град фестивала. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Медиј преко којег ће пројекат бити реализован има велики број посета на месечном нивоу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 300.000,00 динара.
83.	Удружење грађана "MillenniuM"	Документарни ТВ филм „Прича о Шумадијском блузу – 50 година групе Смак“	Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је пола века постојања групе Смак. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. Прецизиране су појединачне теме и актери који ће бити укључени у реализацију активности. Циљ је усклађен са описом и значајем пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 500.000,00 динара.
84.	Удружење Форум жена Пријепоља	Само је записано трајно	Укупна вредност пројекта је 2.166.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је милешевски дух који већ осам векова окупља културне ствараоце и инспирише за нова прегнућа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема је актуелна и одговара реалним проблемима циљне групе. Добро су образложене планиране активности. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 550.000,00 динара.

ЕК 481: 10.000.000,00 динара

ЕК 424: 20.000.000,00 динара

Укупно расподељено: 30.000.000,00 динара

Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1.	"Штампа, радио и филм" д.о.о. Бор	Бакар вреднији од живота	Укупна вредност пројекта је 630.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 495.000,00 динара, што не

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је историја рударства у Бору током Другог светског рата. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Тема је већ више пута обрађена и доступна у богатој музеолошкој архивској грађи.</p>
2.	Акционарско друштво за новинско издавачку делатност "Зрењанин" Зрењанин	"Култура плус"- повећан број страна намењених културном садржају у листу "Зрењанин"	<p>Укупна вредност пројекта је 994.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 694.800,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је преглед садржаја из области културе у граду Зрењанину. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Прешироко су опредељене циљне групе.</p>
3.	Удружење за развој квалитета живота и рада грађана "Хуманис" Ниш	Они су мењали свет	<p>Укупна вредност пројекта је 894.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 653.400,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су достигнућа Нишлија у периоду од прве индустријске револуције до краја XX века.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Пројекат се у највећој мери своди на остваривање примарне функције самог медија.
4.	Студентско информативно издавачки центар Ниш	Млади стрип аутори	<p>Укупна вредност пројекта је 1.260.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 658.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је афирмација младих стрип аутора.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Циљ је уопштено дефинисан. Нису добро дефинисане циљне групе у односу на циљ пројекта.
5.	Новинско - издавачко д.о.о. Златарске вести Нова Варош	Заоставштина прошлости- Темелј будућности	<p>Укупна вредност пројекта је 530.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита и обнова културних добара и културног наслеђа на подручју општине Нова Варош.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.</p>
6.	Journalistic plan	Сехара севдаха (Истраживачки серијал ТВ емисија о санџачкој севдалинци)	<p>Укупна вредност пројекта је 690.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 342.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су санџачке севдалинке. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Опис активности није разрађен.</p>
7.	Новинско издавачко привредно друштво Нове Новине д.о.о. Пожаревац	Благо Браничева	<p>Укупна вредност пројекта је 792.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 630.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита и промоција културних добара и културног наслеђа Браничевског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Недостаје предлог тема које ће бити обрађене. Задатак се, у највећој мери, своди на</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.
8.	Новинско издавачко привредно друштво "Реч народа" АД Пожаревац	Драмски аматеризам у Браничевском округу	<p>Укупна вредност пројекта је 1.032.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 823.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су проблеми са којима се суочавају аматерска позоришта на територији Браничевског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p>
9.	Respect media д.о.о.	Смедеревска тврђава-заштитимо заштитницу	<p>Укупна вредност пројекта је 1.283.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 993.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је даља заштита комплекса смедеревске тврђаве.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Теме су уопштено образложене. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.
10.	Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци	Валоризација културно-историјског наслеђа у Републици Србији	Укупна вредност пројекта је 940.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 750.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је организовање научно стручног округлог стола у Капели мира у августу 2021. године. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава критеријуме јер се односи на организацију научног скупа, што није у складу са наменом конкурса.
11.	ДОО Вести и радио/недељник Вести	Светска културна баштина богатија за уметнике Злакусе	Укупна вредност пројекта је 1.275.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 984.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је Међународна колонија уметничке керамике "Злакуса". Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Циљ је уопштено дефинисан. Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.
12.	Штампа радио и филм д.о.о. Бор	Младима у наслеђе	Укупна вредност пројекта је 750.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 600.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Пројекат предвиђа дигитализацију садржаја фонотеке Радио Бора и њено представљање, као подсећање на традицију народа Тимочке Крајине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p>
13.	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма студио 101, Зајечар	Историја Тимочке крајине кроз азбуку	<p>Укупна вредност пројекта је 1.293.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 993.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат интерпретира и промовише историјско и мултикултурално наслеђе Тимочке крајине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат се у највећој мери своди на остваривање примарне функције самог медија.</p>
14.	Друштво за радио и дифузију Тим радио д.о.о. Прњавор	Школа примењених уметности темељ шабачке културе	<p>Укупна вредност пројекта је 492.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 378.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Циљ пројекта је упознавање јавности са радом Школе примењених уметности у Шапцу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Нема увида у теме које ће бити обрађене. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.</p>
15.	Предузеће за емитовање радио програма и трговину Радио „016“ д.о.о. Лесковац	Историја која спаја	<p>Укупна вредност пројекта је 892.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 710.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат говори о стрељању Рома, Јевреја и Срба током Другог светског рата на брду Хисар у Лесковцу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p> <p>Није прецизно дефинисана основна тема и сврха пројекта, па су отуда нејасни и његови циљеви.</p>
16.	Радио Медвеђа д.о.о. Медвеђа	Обичаји- култура, култ, помодарство или традиција	<p>Укупна вредност пројекта је 570.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је представљање традиционалних српских обичаја на територији општине Медвеђа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.</p>
17.	Друштво за производњу, промет и услуге „GMC TRADE“ д.о.о. Лазаревац	Кул је бити културан / културни водич	<p>Укупна вредност пројекта је 1.140.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 900.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су млади који се баве развојем и креирањем уметности и очувањем културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</p> <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља.</p>
18.	Радио телевизија “Belle Amie” д.о.о. Ниш	Падеж мога завичаја	<p>Укупна вредност пројекта је 1.280.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је народни говор-дијалекат југоисточне Србије</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Тема је представљена на увредљив начин, пун предрасуда према грађанима јужне Србије.</p>
19.	Радио Телевизија Канал М д.о.о. Параћин	“Звуци Параћина” серијал о локалној музичкој сцени	<p>Укупна вредност пројекта је 1.225.000 ,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 975.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је креирање културне и музичке сцене Параћина у последњих пола века. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Циљ пројекта је уопштено дефинисан, као и опис активности.</p>
20.	Друштво за информисање АЛ прес д.о.о. Алексинач	Антологијски писци на радио таласима - Стваралаштво Љубивоја Ршумовића, Пере Зупца, Моше Одаловића, Уроша Петровића и Добрице Ерића	<p>Укупна вредност пројекта је 400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Идеја пројекта је промоција афирмисаних књижевних стваралаца за децу и њихових дела. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нејасан је циљ пројекта и крајњи медијски садржај.
21.	Медијски центар Радио Комета- Клик д.о.о. Бор	Култ избор	Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је представљање културно уметничких стваралаца Бора и младих талената. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Циљ је уопштено дефинисан.
22.	Радио Пожега д.о.о. Пожега	Завичајни радио музеј	Укупна вредност пројекта је 1.118.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 870.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је формирање трајне историјско-археолошке збирке оснивањем Завичајног музеја. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Циљ је уопштено дефинисан, а циљне групе погрешно.
23.	Предузеће за радио и телевизију, продукцију "Радио Пуле" Деспотовац д.о.о.	Историјска читанка: Деспотовац - заоставштина деспота Стефана	Укупна вредност пројекта је 1.311.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је материјално и нематеријално наслеђе које је деспот Стрефан оставио Деспотовцу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности; Теме су уопштено образложене, као и циљ пројекта.
24.	Браф агенција за услуге, рекламе и пропаганде, Предраг Филиповић ПР, Топола	Културно историјски победници (радио емисија)	Укупна вредност пројекта је 1.306.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 930.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је представљање личности које су допринеле развоју културног идентитета Тополе и недовољно промовисаних локалитета. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			односу на циљ и пројектне активности. Циљ је уопштено дефинисан. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата.
25.	РТВ Сигнал-НС д.о.о. Нови Сад	Културна станица	<p>Укупна вредност пројекта је 2.557.823,23 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 948.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је промоција и популаризација догађаја из области културе, културних установа и уметника.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Погрешно су опредељене циљне групе, у односу на циљ пројекта. Опис активности није добро дефинисан.</p>
26.	Привредно друштво за саобраћај, трговину, издаваштво и радио и телевизијске активности Радио Бисер д.о.о.	Културама: Водич кроз културна дешавања Браничевског округа	<p>Укупна вредност пројекта је 1.158.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 870.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување културне и историјске баштине Браничевског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.
27.	„Fox Media“ д.о.о. производња, трговина и услуге Бечеј	Tisza-mente a történelmen keresztül” (превод: Потиски регион кроз историју)	Укупна вредност пројекта је 1.275.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су приче о најзначајнијим особама и улицама у потиском региону. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Комплексност теме изискује више пажње, односно дужи период реализације и већи број медијских садржаја. Планирано је да медијски садржај буде реализован на мађарском језику, због чега је подносилац са овим пројектом требао да конкурише на конкурс за производњу медијских садржаја на језицима националних мањина.
28.	Предузеће за издавачку делатност радио и телевизију Мелос д.о.о. Краљево	Сећања	Укупна вредност пројекта је 876.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културно-историјски развој града Краљево и околине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Не сагледава се концепт медијског садржаја ни тематски оквир. Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.
29.	Ивањички радио д.о.о Ивањица	Нушићева дела кроз данашње јунаке	Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је неговање културе кроз сатиру и хумор, које јој дају посебан смисао. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата. Циљ је уопштено дефинисан.
30.	Друштво за радио и дифузију Тим радио д.о.о. Прњавор	Чувари српског кола	Укупна вредност пројекта је 596.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 456.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је очување српског националног и културног идентитета. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.
31.	Медијско хуманитарно - едукативно, креативно удружење "Ансамбл срце"	Караван од срца	Укупна вредност пројекта је 868.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 691.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је мјузикл за децу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту. Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе. Нема увида у теме које ће бити обрађене.
32.	Телевизија Телемарк д.о.о. Чачак	Серија текстова и видео прилога о култури и уметности у Чачку "Улазница"	Укупна вредност пројекта је 1.076.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 822.300,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су догађаји из области културе, рад установа културе, развој уметничке сцене у Чачку и положај уметника. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
33.	Буди Активан 16	Личност која спаја	<p>Укупна вредност пројекта је 694.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 511,000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело глумца Бекима Фехмију.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Погрешно је дефинисана одрживост пројекта.</p>
34.	Нивебиа ДОО Ниш	Грађанин кафе	<p>Укупна вредност пројекта је 786.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 613.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су млади таленти у домену локалне књижевности, позоришта, ликовне уметности, филма, музике и архитектуре.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја. Нема увида у теме које ће бити обрађене. Циљ је уопштено дефинисан.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
35.	НГ Медиа	Наслеђе Дунава-Упознај и заволи	<p>Укупна вредност пројекта је 1.182.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 945.400,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културно наслеђе источне Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Није наведен податак о броју посета порталу преко којег је планирана реализације пројекта, због чега се не сагледава утицај пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p>
36.	Врањска плус д.о.о. Врање	Поезија се рано у срцу рађа	<p>Укупна вредност пројекта је 1.881.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат говори о резултатима ученика врањских основних школа на литерарним конкурсима који су за тему имали поезију.</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Увидом у медиј преко којег је планирана реализација пројекта установљено је да је портал оскудне садржине и да се не ажурира редовно, што доводи у питање утицај пројекта на квалитет информисања циљне групе. Нема увида у теме које ће бити обрађене.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
37.	Центар за информисање, образовање и предузетништво "Облак"	Куће и људи-водич кроз културну историју Панчева	<p>Укупна вредност пројекта је 1.179.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 909.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат је посвећен ствараоцима уметничке и културне сцене Панчева у периоду од 18. до 20. века и кућама у којима су становали. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Нема иновативног приступа.</p>
38.	Маријана Гајић ПР Трговинска радња А&S Communication Смедеревска Паланка	Културна Шумадија – промовисање културних дешавања у Смедеревској Паланци и Шумадији	<p>Укупна вредност пројекта је 994.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 777.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су дешавања у области културе у Смедеревској Паланци и Шумадији, праћење обнове културних здања и промовисање уметника.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Медијски садржај није јасно дефинисан. Нема увида у теме које ће бити обрађене. Планиран је велики број објава, али нису прецизиране појединачне теме, што доводи у питање остваривост циља.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
39.	Радио-телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац	Обичајима кроз векове	<p>Укупна вредност пројекта је 1.265.280,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је културна баштина Срба и културна баштина Албанаца на југу Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Не сагледава се одрживост пројекта.</p>
40.	Драган Грујић ПР агенција за новинарство и издаваштво Мачва медиа Систем Богатић	Трагом јунака Јанка Веселиновића	<p>Укупна вредност пројекта је 900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 720.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување националног и културног идентитета и заштита културног наслеђа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Нису добро дефинисане циљне групе у односу на циљ пројекта. Нема корелације између специфичних циљева и очекиваних резултата. Не сагледава се одрживост пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
41.	Агенција за рекламу, пропаганду и продукцију Friends Brands Снежана Јанковић ПР Лесковац	Традиционалне манифестације за дигиталне генерације- Карневал Лесковац- Најубав на цел'свет	Укупна вредност пројекта је 1.195.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 956.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су јединствене културне манифестације на Југу Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат се у највећој мери своди на остваривање примарне функције самог медија.
42.	Новинско издавачко друштво Чачански глас д.о.о. Чачак	Чувајмо културно наслеђе	Укупна вредност пројекта је 663.685,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 515.285,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је очување културног наслеђа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. Недостаје предлог тема које ће бити обрађене. Циљ је уопштено дефинисан.
43.	Инфо центар југа	Културно-историјске вредности нашег краја	Укупна вредност пројекта је 500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>расписан Конкурс. Тема пројекта су културне вредности Јабланичког округа као део српског националног бића.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p>
44.	Колектив Ужице	Сан и јава Ужичког позоришта	<p>Укупна вредност пројекта је 734.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 586.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави историјом, радом и успесима Народног позоришта из Ужица.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета, циља, концепта медијског садржаја и планираних тема, због чега се не сагледава могући утицај на квалитет информисања циљних група. Нема иновативног приступа.</p>
45.	Public Media Communications	Културно-историјски споменици	<p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	д.о.о. Београд-Нови Београд	Београда кроз објектив младих	<p>прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је учешће младих у културном животу и културно историјско наслеђе града Београда.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Кључни елементи пријаве лоше су образложени, па се не сагледава потреба циљне групе, пројектни задатак и циљ пројекта.</p>
46.	Adria Media Group д.о.о. Београд (Стари град)	За снажнију културну сцену Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.711.999,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је предствљање најзначајније атракције у оквиру Удружења "Адлигат", како би се привукла пажња и утицало на став становништва о култури као битном сегменту развоја друштва.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Прешироко су опредељене циљне групе.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
47.	Центар за истраживање и развој комуникација	Арт магазин. Савремена уметност Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.108.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 886.400,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је представљање савремене уметничке сцене Србије на потпунији начин. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Недостаје предлог тема које ће бити обрађене. Циљ је уопштено дефинисан.</p>
48.	Независно друштво новинара Војводине	Мапирање и афирмација културних станица у Војводини	<p>Укупна вредност пројекта је 1.015.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 810.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави објектима и просторима који су намењени за развој различитих културно-уметничких садржаја у Војводини, а који нису довољно видљиви и уметницима који не добијају довољно простора у мејнстрим медијима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Циљ је уопштено дефинисан.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
49.	Слађана Црномарковић ПР, Агенција за консалтинг и менаџмент Паланка инфо Смедеревска Паланка	Шумадијско културно-историјско наслеђе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је шумадијско културно-историјско наслеђе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат се у највећој мери своди на остваривање примарне функције самог медија.</p>
50.	Саша Пауновић ПР Агенција за консалтинг ЛОТИС Крушевац	Позориште је огледало друштва (Крушевачко позориште као културни светионик провинције)	<p>Укупна вредност пројекта је 640.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су савремена друштвена кретања која су приказана у представама Крушевачког позоришта.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Нема иновативног приступа.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
51.	Зоран Радосављевић ПР Агенција за израду ТВ програма Тречна Аранђеловац	Шумадијска читанка	<p>Укупна вредност пројекта је 605.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је очување историјске баштине Шумадије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Циљ је уопштено дефинисан.</p>
52.	Центар за развој медијске писмености Став	Култура у фокусу	<p>Укупна вредност пројекта је 968.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 774.400,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је подршка институцијама културе и уметницима у њиховим напорима да постојеће манифестације одрже на културно-уметничкој сцени и да своју креативност представе и онима којима је ова област мање позната.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Нема увида у теме које ће бити обрађене.
53.	Марина Трмчић ИП веб портали Presslider Чачак	Уметници у време короне-тридесет портрета чачанских уметника	Укупна вредност пројекта је 500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су портрети уметника из Чачка и њихов рад у време пандемије коронавируса. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Теме су уопштено образложене.
54.	Удружење грађана "Удружење Беунд"	Три стране Ђурђевдана	Укупна вредност пројекта је 501.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је прослава Ђурђевдана, сличности и разлике међу припадницима народа које живе на југу Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.
55.	Маркер	Приче из музеја	<p>Укупна вредност пројекта је 1.056.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 770.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су приче о најинтересантнијим и најважнијим артефактима који се чувају у српским музејима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета, циља, концепта медијског садржаја и планираних тема, због чега се не сагледава могући утицај на квалитет информисања циљних група.</p>
56.	ИНФО - НБ	Обзорја на Тиси - 170 година рођења Јосифа Маринковића	<p>Укупна вредност пројекта је 851.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 651.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело Јосифа Маринковића, великана српске музике. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Нису добро дефинисане циљне групе у односу на циљ пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
57.	SEEcult.org	Култура у "новој нормалности"	Укупна вредност пројекта је 1.623.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 996.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је сагледавање делатности установа и организација цивилног друштва у култури у условима пандемије коронавируса. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Нема иновативног приступа у реализацији пројекта.
58.	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Фатише коло врањске девојке	Укупна вредност пројекта је 1.273.900,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000,000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су народне игре и фолклорни ансамбли. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.
59.	Удружење за развој квалитета живота и рада грађана "Хуманис" Ниш	Укус и живот-нематеријално наслеђе у служби развоја	Укупна вредност пројекта је 837.900,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 656.100,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Тема пројекта је нематеријално културно наслеђе Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног приступа.
60.	Videonet д.о.о. Београд (Врачар)	#uli.com - информативно едукативни веб серијал и интернет кампања у циљу промовисања културног идентитета градова и улица Републике Србије у години проглашења Новог Сада као европске престонице културе	Укупна вредност пројекта је 1.930.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 970.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културни идентитет градова и улица Републике Србије у години проглашења Новог Сада Европском престоницом културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Нема иновативног приступа.
61.	Центар за истраживачко новинарство Крушевац	Чарапански век музике-музички живот Крушевца током двадесетог века	Укупна вредност пројекта је 622.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 480.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је музички живот Крушевца током двадесетог века. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Теме су уопштено образложене.
62.	Туристичко удружење <i>Лепоте Западне Србије</i>	Чување и сећање на Ужичку републику-осам деценија после	Укупна вредност пројекта је 469.158,94 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 372.658,94 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је брига о културно-историјским споменицима и установама посвећеним периоду Ужичке републике, значај ових споменика и њихов туристички потенцијал. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног приступа.
63.	Центар за едукацију	Мапирање - културни мозаик	Укупна вредност пројекта је 491.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 300.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су разноликости нематеријалне културне припадника националних мањина. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљне групе;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета, циља, концепта медијског садржаја и планираних тема, због чега се не сагледава могући утицај на квалитет информисања циљних група.</p>
64.	Ивањички радио д.о.о. Ивањица	Нушићева дела кроз данашње јунаке	<p>Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су Нушићева дела која су увек актуелна и имају спону са данашњим временом. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета, циља, концепта медијског садржаја и планираних тема, због чега се не сагледава могући утицај на квалитет информисања циљних група.</p>
65.	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	Вековник - важност очувања археолошког блага Крушевца и околине	<p>Укупна вредност пројекта је 1.280.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је археолошко наслеђе Крушевца и околине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p>
66.	<p>Душко Вучетић ПР видео продукција Биг Медиа Ариље</p>	<p>Стари занати за ново доба</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 453.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 353.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су стари занати као културно наслеђе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група.</p> <p>Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета и циља. Прешироко су опредељене циљне групе.</p>
67.	<p>Бранко Пешић ПР Агенција за информативно издавачку делатност и маркетинг Рис Медиа Бор</p>	<p>Културни триптих Источне Србије</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 999.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 489.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да се сачува од заборава део српске историје и влашке традиционалне културе.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа. Нема иновативног приступа. Циљ је уопштено дефинисан.
68.	Милош Стошић ПР рачунарско програмирање Cloudcode Ниш	Култура сећања кроз оживљавање портрета културних стваралаца	<p>Укупна вредност пројекта је 1.168.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 934.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су портрети културних стваралаца који су обележили време у коме су живели. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Циљ је уопштено дефинисан.
69.	Удружење Кутија	Две зграде у Нишу на светској листи објеката модерне	<p>Укупна вредност пројекта је 500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 400.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су зграде хотела Парк и Дома војске у Нишу, које су због своје репрезентативности уврштене на светску листу објеката модерне. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа.</p> <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.</p>
70.	Internet group д.о.о. Београд (Нови Београд)	Говоримо поезијом	<p>Укупна вредност пројекта је 1.672.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 980.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да се спајањем две уметности, глуме и књижевности, грађанима на савремен начин приближи поезија.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Нема увида у теме које ће бити обрађене.</p>
71.	Друштво са ограниченом одговорношћу П канал, Пирот	Адети	<p>Укупна вредност пројекта је 1.582.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 985.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су <i>адети</i> о животу и обичајима становништва пиротског краја.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.
72.	Радио телевизија "Belle Amie" д.о.о. Ниш	Млади у акцији	Укупна вредност пројекта је 1.200.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 960.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су млади таленти у области културног стваралаштва из нишког региона. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Циљ је уопштено дефинисан.
73.	Комитет знања Србије	Уметност на делу	Укупна вредност пројекта је 1.427.530 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 699.680,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су млади уметници Србије и њихове уметнине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			праћење реализације пројекта. Теме су уопштено образложене.
74.	Милица Миљковић ПР радња за телевизијску продукцију и превоз робе Dream Pictures Ниш	Галерија за будућност	Укупна вредност пројекта је 630.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 315.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је афирмација делатности Галерије савремене уметности у Нишу, као и промоција савремене српске ликовне уметности. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.
75.	Владета Станојевић ПР Телевизијска продукција и постпродукција ИН медиа дизајн Витановац	А сада мало култура	Укупна вредност пројекта је 1.617.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 805.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је информисање грађана о садржајима које нуде установе културе и боља посећеност манифестација у области културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Задатак се, у највећој мери, своди на

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.
76.	NM Video Production д.о.о. Пожаревац	Сачувајмо од заборавља-Стари занати у Браничевском округу	<p>Укупна вредност пројекта је 950.000,00,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 475.000,0000 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат нуди осврт на српску историју кроз причу о развоју и гашењу заната. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.</p>
77.	Cinnamon Films д.о.о. Београд	Татин нотес	<p>Укупна вредност пројекта је 2.733.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 981.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело Живка Ђака. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.
78.	Радио телевизија Сунце д.о.о. Аранђеловац	Недељни извештаји из културе	<p>Укупна вредност пројекта је 948.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 462.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су дешавања у области културе у Аранђеловцу и Београду - најаве догађаја, извештаји са локалитета, програми установа културе, обнова културних здања у Шумадији, као и промоција уметника из Аранђеловца. Очењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Циљ је уопштено дефинисан. Предложени медијски садржаји спадају у редовну активност медија.</p>
79.	Cinnerent д.о.о. Београд-Земун	Задужбине Краља Милутина	<p>Укупна вредност пројекта је 3.516.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 997.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су задужбине краља Милутина. Очењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Нема ауторског доприноса у креирању медијског садржаја.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
80.	Предраг Петровић ПР Агенција за видео и ТВ продукцију Оптимум видео Крагујевац	АРС Антика	Укупна вредност пројекта је 1.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је примењеноуметничко и антикварно наслеђе Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Пројекат није јасно дефинисан у смислу предмета, циља, концепта медијског садржаја и планираних тема, због чега се не сагледава могући утицај на квалитет информисања циљних група.
81.	Телевизија Петровец д.о.о. Бачки Петровац	Из љубави према коренима	Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је словачка национална мањина у Србији и очување њиховог језика и идентитета. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Лоше је дефинисан опис активности.
82.	ТВ Инфо Пуле д.о.о. Врање	Борино Врање	Укупна вредност пројекта је 1.550.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 775.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>расписан Конкурс. Тема пројекта је културно наслеђе Врања и изворни врањски говор. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.</p>
83.	Академска иницијатива ФОРУМ 10	Приче из фокуса: креирање инклузивних културних политика у мултикултуралним срединама	<p>Укупна вредност пројекта је 876.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 428.500,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је представљање инфраструктурних подухвата које су подржани јавним средствима у оквиру конкурса „Градови у фокусу“, као и делатности културних установа у реализацији програма који промовишу културну разноликост, делатност националних мањина и интеркултурални дијалог. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Не сагледава се на који начин ће садржај бити реализован и како ће допринети информисању циљне групе.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
84.	Вук Старицац ПР Маркетинг Волф медиа Свилајнац	Ресавци који су задужили Србију	<p>Укупна вредност пројекта је 810.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 402.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су културно-историјско наслеђе и знамените личности ресавског краја. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.</p>
85.	Милош Стошић ПР Агенција за маркетинг SKAY MEDIA TEAM Ранутовац	Чаршијом одјекује култура Врања	<p>Укупна вредност пројекта је 1.455.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 685.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување и заштита културно-историјског наслеђа Пчињског округа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
86.	ДОО Исток Компани Салаш	Вокални етно фестивал младих ВЕФ	<p>Укупна вредност пројекта је 900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 450.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је традиционална етно-музика и ангажовање младих у њеном очувању. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. <p>Теме су уопштено образложене. Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.</p>
87.	Душан Миљковић ПР Агенција за продукцију телевизијског програма Продукција Наиса Ниш	Уметност југоистока	<p>Укупна вредност пројекта је 1.999.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 982.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је рад и стваралаштво младих уметника на југу и југоистоку Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			праћење реализације пројекта. Циљ је уопштено дефинисан.
88.	Бојан Ранђеловић ПР Агенција за снимање монтажу и видео продукцију Петар Пан 018 Ниш	"Таленат, знање, рад моћ..." - промотивно- едукативни серијал о младим талентима у области културног и уметничког стваралаштва	Укупна вредност пројекта је 1.604.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је представљање младих стваралаца у области културе и уметности који су узорни вршњацима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Не сагледава се на који начин ће садржај бити реализован и како ће допринети информисању циљне групе.
89.	Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност Телевизија Кикинда Кикинда	Кикиндурење – идентитет Кикинде	Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је развој српске културе и афирмација општег културног наслеђа и очување и афирмација културног, националног и језичког идентитета националних мањина. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта развијености и изводљивости плана реализације пројекта;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Опис активности није разрађен.
90.	Радиотелевизија Панчево д.о.о. Панчево	„Култиватор“	Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је очување српског националног и културног идентитета и језика. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.
91.	Радио телевизија “Belle Amie” д.о.о. Ниш	Ведете нишког театра	Укупна вредност пројекта је 1.980.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 990.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су ствараоци који су обележили позоришни живот у нишком Народном позоришту. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - економску оправданост предлога буџета у

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			односу на циљ и пројектне активности. Теме су уопштено образложене.
92.	Креатисимо	Лагер Ниш-понос српског народа	<p>Укупна вредност пројекта је 1.688.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 842.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је прича о концентрационом логору "Црвени крст" у Нишу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Комплексност теме изискује више пажње, односно дужи период реализације и већи број медијских садржаја.</p>
93.	Срећна звезда	Језик је народ, народ је језик	<p>Укупна вредност пројекта је 1.226.180,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 612.500,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је торлачки говор као нематеријално културно наслеђе. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Из синопсиса се не види разређеност пројекта ни тематске целине.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
94.	Новосадска ТВ д.о.о. Нови Сад	Нови Сад европска престоница културе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.688.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 840.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су садржаји које Нови Сад, као Европска престоница културе, нуди. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија, те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину.</p>
95.	Информативни центар д.о.о. Прибој	Културни водич кроз Полимље	<p>Укупна вредност пројекта је 1.500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 750.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави радом локалних установа културе и традиционалним културним дешавањима у Полимљу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Задатак се, у највећој мери, своди на остваривање примарне функције самог медија,</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			те у том смислу не представља иновативну и тематски заокружену целину. Из синопсиса се не види како ће изгледати произведени медијски садржај.
96.	РТВ Голија д.о.о. Ивањица	Записи из краја	<p>Укупна вредност пројекта је 858.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 420.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување културног наслеђа општине Ивањица.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Планиране активности нису разрађене и не могу се довести у везу са наведеним циљем.</p>
97.	Вујић- телевизија д.о.о. Ваљево	„Култура у огледалу“ - дечији бонтон	<p>Укупна вредност пројекта је 934.866,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 465.875,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су правила лепог понашања која деца треба да усвоје.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Недостаје значај пројекта са идентификованим проблемима и потребама циљне групе.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
98.	Локал медија план	Калдрма која спаја исток и запад	<p>Укупна вредност пројекта је 1.058.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 500.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување културног идентитета Новог Пазара као мултиетничке средине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Нема ауторског доприноса у креирању медијског садржаја.</p>
99.	Удружење "Фрос"	Ромска музика	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је ромска музика. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			односу на циљ и пројектне активности. Нема иновативног елемента у креирању медијског садржаја.

Решење је основ за закључење уговора о пројектном суфинансирању, са подносиоцима којима су распоређена средства за реализацију пројеката.

Подносиоци пројеката, којима су одобрена средства у мањем износу од траженог, дужни су да доставе ревидирани буџет.

На основу свега наведеног, одлучено је као у диспозитиву.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Ово решење је коначно и против њега се може покренути управни спор пред Управним судом у Београду у року од 30 дана од дана достављања Решења, уз уплату судске таксе у износу од 390,00 динара.

ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ
И МИНИСТАР



Маја Гојковић

